

20 жовтня 2020 року

У Львові відкрили перший міський мистецький центр

У Львові відкрили сучасний муніципальний мультифункціональний простір з галереєю на 100 м² виставкової площі, лекторієм, медіатекою та кав'ярнею. Тут на львів'ян чекають виставки, лекції і майстер-класи, кінопокази, концерти, перформанси і культурні акції. Це перший муніципальний простір для сучасного мистецтва.

https://zaxid.net/u_lvovi_vidkrili_pershiy_miskiy_mistetskiy_tsentr_n1509259

Палац Імама: унікальна споруда на вершині скелі в Ємені

В Ємені, як і в інших країнах на Близькому Сході, на туристів чекає багато унікальних споруд. Втім, палац на вершині скелі "Дар-аль-Хеджар", який ще називають "Замком Імама", вражає своєю особливістю, адже споруда ніби "зрослася" зі скелею, на вершині якої розташована. Більше про Палац Імама – читайте в статті.

https://house.24tv.ua/palats-imama-unikalna-sporuda-vershini-skeli-yemeni-ostanni-novini_n1438851

У Дніпровському районі облаштували кільцеве перехрестя

У Дніпровському районі для зручності водіїв облаштували кільцеве перехрестя на перетині з'їзду з проспекту Соборності та вулиці Тампере.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-dniprovs-komu-rayoni-oblashtuvaly-kil-tseve-perekhrestya>

Проблема тіней або чому США більше не головна країна хмарочосів: деталі

Сьогодні технології дозволяють в усьому світі будувати краще вище та швидше. Хмарочоси активно будують в Китаї, Кореї та в країнах Перської затоки. Проте тенденції свідчать, що США – країна, яка започаткувала моду на високі хмарочоси, перестала бути "високою" і поступово відмовляється від будівництва хмарочосів. Про причина такого стану висотного будівництва в США дізнаєтесь зі статті.

https://house.24tv.ua/problema-tiney-chomu-ssha-bilshe-ne-golovna-krayina-ostanni-novini_n1438799

У КМДА пояснили, чи можна будувати багатопверхівку на присадибній ділянці

Зведення багатоквартирного будинку на присадибній території суперечить функціональному призначенню цієї ділянки, тому не є законним. Зміна цільового призначення присадибної ділянки не завжди можлива, адже може суперечити плану зонування території або генплану. Більш детальна інформація про правове регулювання будівництва на присадибних ділянках у матеріалі статті.

<https://www.zagorodna.com/uk/statti/u-kmda-poyasnili-chi-mozhna-buduvati-bagatopoverhivku-na-prisadibniy-diliani.html>

НБУ нагадує, що мораторій на стягнення боргів за валютну іпотеку завершується

Дія мораторію на стягнення валютної іпотеки завершиться у квітні 2021 року, але в НБУ радять боржникам та банкам вже розпочати переговори. Бо після завершення у квітні 2021 року терміну дії мораторію у сфері валютної іпотеки банки зможуть стягувати заставне майно (квартири та будинки), тому банкам та позичальникам варто вже зараз розпочати переговори. У Нацбанку підкреслюють, що дія мораторію жодним чином не заважає реструктуризації заборгованості.

<https://www.zagorodna.com/uk/statti/nbu-nagadue-scho-moratoriy-na-stiagnennia-borgiv-za-valiutnu-ipoteku-zavershuet>

Цікаві проєкти українських школярів, які допоможуть очистити країну

У сучасному та динамічному світі екологічна проблема з кожним роком набуває все більш глобального масштабу. Тому українські школярі вигадали нові проекти, які допоможуть зменшити кількість пластику та викиди вуглекислого газу. 17 жовтня відбулася онлайн-конференція TEDx JAS Countdown, на якій школярі поділилися своїми розробками. В статті розглянуто найцікавіші екологічні проекти.

https://education.24tv.ua/tsikavi-proyekti-ukrayinskih-shkolyariv-yaki-novini-ukrayini_n1438453

Одразу після Києва: у львівському готелі «Турист» демонтували мистецьке панно

У львівському готелі «Турист» демонтували керамічний рельєф. Модульне панно створене 1974 року художником Тарасом Драганом. Готель належить ПрАТ УкрПрофТур, яке планує віддати панно «в добрі руки». Представниця управління охорони історичного середовища Лілія Онищенко вступила в діалог з готелем. Наразі ведуться пошуки нової домівки для панно.

<https://hmarochos.kiev.ua/2020/10/20/odrazu-pislya-kyyeva-u-lvivskomu-goteli-turyst-demontuvaly-mystetske-panno/>

У столиці відкрилася виставка про репресованих українських археологів

20 жовтня в Києві відкрилася виставка «Наказано не знати: українські археологи в лещатах тоталітаризму». Виставка присвячена археологам, які, попри утиски й репресії, проводили дослідження та здійснили важливі наукові відкриття. Ці люди репрезентують цілі покоління репресованих українських учених-археологів, які налічують десятки чи навіть сотні імен.

<https://hromadske.radio/podcasts/hromadska-hvylya/u-stolytsi-vidkrylasia-vystavka-pro-represovanykh-ukrains-kykh-arkheolohiv>

Вівтар з золотом. На Криті знайшли святилище древньої мінойської цивілізації

Грецькі археологи на розкопках палацу Зомінтос на Криті виявили раніше невідомі ритуальні комплекси і золоті артефакти. Знахідки свідчать, що розкопки на цій ділянці плато в північних передгір'ях гори Іда (Псілорітіс), колись «населеному нащадками кносської династії», не закінчилися. Навпаки, у нього є ще багато секретів, які потрібно розкрити.

<https://nv.ua/ukr/techno/popscience/rozkopki-na-kriti-50118725.html>

Археологи розкопали у Луцьку невідомі підземелля, згадки про які немає у жодних документах

Невідомі досі підземелля розкопали археологи у Луцьку. Підвальні приміщення виявили під вежею Чарторийських, що зовсім поряд із замком Любарта. Землею були засипані сім кімнат, про які немає згадки у жодних документах.

<https://tsn.ua/ukrayina/arheologi-rozkopali-u-lucku-nevidomi-pidzemellya-zgadki-pro-yaki-nemaye-u-zhodnih-dokumentah-1648948.html>

Понад сотня будівель Херсонщини потрапили до реєстру пам'яток України

Мінкульт вніс до Держреєстру нерухомих пам'яток 109 будівель, які розташовані у Херсонській області. Будівлі вже мали статус пам'яток місцевого значення, але тепер вони будуть знаходитися під захистом держави. Зокрема до реєстру потрапили будівлі "Мореходного училища" (на проспекті Ушакова, 14), "Банку взаємного кредиту" (вулиця Перекопська, 5) та "Житловий будинок Лобрі" (вулиця Потьомкінська, 20), що розташовані у Херсоні.

<https://zp.depo.ua/ukr/zp/ponad-sotnya-budivel-khersonshchini-potrapili-do-reestru-pamyatok-ukraini-202010201231880>

На Закарпатті відкрили музей мініатюр місцевих замків

Музей мініатюр туристичних об'єктів Закарпаття розташований в Палаці графів Телекі, що у селі Довге. Унікальна туристична атракція була створена та реалізована ГО «Тришавщина» за підтримки Українського культурного фонду. Водночас були залучені відомі історики та археологи Закарпаття. Вони на основі історичних джерел допомогли найточніше відтворити макети фортець. Мініатюрні об'єкти були створені з оригінальних матеріалів, з яких були побудовані

справжні замки. Розмір усіх мініатюр є зменшеним у однакову кількість раз – 1:135, тобто можна порівняти, якими ж були замки і їхні розміри в добу їх найбільшого розквіту.

<https://zak.depo.ua/ukr/zak/na-zakarpatti-vidkrili-muzey-miniatyur-mistsevikh-zamkiv-202010201231791>

Інтерактивна виставка художниці-керамістки Олесі Дворак-Галік відкрилась у Києві

У Національному музеї українського народного декоративного мистецтва відкрився виставковий проєкт «АРТтека», який презентує твори відомої художниці-керамістки Олесі Дворак-Галік. Це перша персональна виставка київської мисткині в стінах музею, хоча вона вже багато років є активним учасником багатьох музейних проєктів.

<http://prostir.museum/ua/post/43130>

Твори родини митців Жолудів із Запоріжжя презентували у Національному музеї декоративного мистецтва

У Національному музеї українського народного декоративного мистецтва відкрилась виставка «Монументальне мистецтво, скульптура, кераміка родини Жолудів. Мистецькі символи запорізької землі», яка презентує роботи чотирьох художників – Олександра, Лариси, Аліни та Сергія Жолудів. Це перший виставковий проєкт, у якому беруть участь одразу всі члени талановитої родини Жолудів, які присвятили своє життя мистецтву кераміки.

<http://prostir.museum/ua/post/43129>