

Мінрегіон України
Державна наукова архітектурно-будівельна
бібліотека імені В. Г. Заболотного

Академія архітектури УРСР (1944–1956)

бібліографічна письмова довідка

Київ
2015

Академія архітектури УРСР (1944–1956) : бібліогр. письм. довідка / Мінрегіон України, Держ. наук. архітектур.-будів. б-ка ім. В. Г. Заболотного ; уклад. Д. О. Мироненко ; редкол.: Г. А. Войцехівська, Д. О. Мироненко, С. М. Смирнова. – К., 2015. – 34 с.

ЗМІСТ

Передмова	3
Українська філія Академії архітектури СРСР	4
Академія архітектури УРСР	4
Керівний склад, наукові заклади	5
Діяльність Академії архітектури Української РСР	5
Плани науково-дослідних робіт Академії	20
Сесії, пленуми	20
Конференції, наради, в яких брала участь Академія або скликані нею	22
Життя та діяльність перших дійсних членів Академії	25
Заболотний Володимир Гнатович	25
Альошин Павло Федотович	30
Безсонов Сергій Васильович	31
Вербицький Олександр Матвійович	31
Власов Олександр Васильович	32
Лисенко Михайло Григорович	32
Неровецький Олександр Іванович	33

ПЕРЕДМОВА

Розвиток національної української культури включає в себе історію вітчизняної архітектури, будівництва й мистецтва.

Створення в 1944 р. Української філії Академії архітектури СРСР, а роком пізніше Академії архітектури УРСР відіграло значну роль у дослідженні та розвитку архітектури, збереженні архітектурної спадщини.

Бібліографічна письмова довідка складена на підставі вибіркового бібліографічного покажчика «Історія Академії архітектури України. (1944–1963 рр.)» (1995), підготовленого бібліографом-укладачем О. Б. Шинкаренко на підставі вивчення каталогів, картотек і фонду Державної наукової архітектурно-будівельної бібліотеки імені В. Г. Заболотного.

Бібліографічна письмова довідка містить анотовану бібліографічну інформацію про книги, журнальні та газетні статті з фонду бібліотеки.

Довідка складається з розділів: «Українська філія Академії архітектури СРСР», «Академія архітектури УРСР», «Керівний склад, наукові заклади», «Діяльність Академії архітектури Української РСР», «Плани роботи», «Сесії», «Конференції, наради, в яких брала участь Академія або скликані нею», «Життя та діяльність перших дійсних членів Академії».

Матеріали в письмовій бібліографічній довідці систематизовано. В підрозділах «Плани роботи», «Сесії», «Конференції, наради, в яких брала участь Академія або скликані нею» матеріали розміщено за хронологічним принципом, у решті підрозділів – за алфавітним.

Довідка розрахована на науковців, фахівців і студентів архітектурно-будівельної галузі.

УКРАЇНСЬКА ФІЛІЯ АКАДЕМІЇ АРХІТЕКТУРИ СРСР

1. **Об организации филиала Академии Архитектуры СССР в Украинской ССР :** постановление СНК СССР от 4 ноября 1943 г. № 1207.

Посилання на цю постанову є в 1-му пункті постанови РНК від 26 березня 1944 р. № 274.

2. **Об организации Украинского филиала Академии Архитектуры СССР :** постановление СНК УССР от 26 марта 1944 года № 274 // ЦГА. – Ф. Р-2. – Оп. 7. – Т. 2. – Л. 47.

3. **Про визнання такими, що втратили силу, рішень Уряду Української РСР в зв'язку з прийняттям постанови ЦК КПРС і Ради Міністрів СРСР від 23 серпня 1955 р. № 1548, постанов Ради Міністрів СРСР від 24 серпня 1955 р. № 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556 та інших рішень Ради Міністрів СРСР з питань будівництва :** постанова Ради Міністрів УРСР // Збірник постанов і розпоряджень Уряду УРСР. – 1957. – № 10. – С. 26-27.

На с. 27 в переліку постанов, що втратили чинність, зазначена постанова РНК УРСР від 26 березня 1944 р. № 274 «Про організацію Українського філіалу Академії архітектури СРСР».

4. **Положение об Украинском филиале Академии архитектуры СССР** // ЦГА. – Ф. Р-2. – Оп. 1. – Т. 2. – Л. 48-50.

5. **Список научно-исследовательских институтов, кабинетов и творческих мастерских [Украинского филиала Академии архитектуры СССР]** // ЦГА. – Ф. Р-2. – Оп. 7. – Т. 2. – Л. 51.

6. **Список подсобных производственных бюро, лабораторий и мастерских [Украинского филиала Академии архитектуры СССР]** // ЦГА. – Ф. Р-2. – О. 7. – Т. 2. – Л. 51.

АКАДЕМІЯ АРХІТЕКТУРИ УРСР

7. **Про організацію Академії архітектури УРСР :** постанова РНК СРСР від 18 квітня 1945 року № 793 // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 1. – С. 7.

Про створення Академії архітектури УРСР.

8. **Про організацію Академії архітектури УРСР :** постанова РНК і ЦК КП(б)У від 21 червня 1945 року № 960 // Збірник постанов і розпоряджень Уряду УРСР. – 1945. – № 7. – С. 181 ; Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 1. – С. 7.

Про створення Академії архітектури УРСР.

9. **Про визнання такими, що втратили силу, постанов Ради Міністрів УРСР і ЦК КП України в зв'язку з прийняттям постанови ЦК КПРС і Ради Міністрів СРСР від 23 серпня 1955 р. № 1548 і постанов Ради Міністрів СРСР від 24 серпня 1955 р. № 1551, 1552, 1554, 1555 :** постанова ЦК КПУ і Ради Міністрів УРСР // Збірник постанов і розпоряджень Уряду УРСР. – 1957. – № 11. – С. 3.

На с. 3 перелік постанов Ради Міністрів УРСР і ЦК КП України, що втратили силу. Серед них зазначена постанова Раднаркому УРСР і ЦК КП(б)У від 21 червня 1945 р. № 960 «Про організацію Академії архітектури УРСР».

КЕРІВНИЙ СКЛАД, НАУКОВІ ЗАКЛАДИ

10. **Керівний склад Академії архітектури УРСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 1. – С. 8.

Президент, віце-президент, керівники відділів.

На с. 9 – фото семи дійсних членів Академії архітектури УРСР.

11. **Наукові заклади Академії архітектури УРСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 1. – С. 8.

12. **Совет Академии архитектуры Украинской ССР** // Архитектура и строительство. – 1947. – № 1. – 3-я стр. обл.

Створення і склад Наукової ради.

13. **Справочник Академии архитектуры Украинской ССР на 1952 г.** – К. : Изд-во АА УССР, 1952. – 318 с.

Керівництво, апарат, ради, установи, відділення, положення про відділення, інститути, науково-планові комісії.

14. **Статут Академії архітектури Української радянської соціалістичної республіки** // Збірник постанов і розпоряджень Уряду УРСР. – 1945. – № 7. – С. 182-186.

Додаток № 1 до постанови РНК УРСР і ЦК КП(б)У про організацію Академії архітектури УРСР.

15. **Структура Академії архітектури УРСР на 1945–1946 рр.** // Збірник постанов і розпоряджень Уряду УРСР. – 1945. – № 7. – С. 187-189.

Додаток № 2 та № 3 до постанови РНК УРСР і ЦК КП(б)У про організацію Академії архітектури УРСР.

ДІЯЛЬНІСТЬ АКАДЕМІЇ АРХІТЕКТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

16. **Академия архитектуры Украинской ССР. Киев. 1945–1946** : альбом. – [К. : б.и, б.г.]. – 32 фот.

Фото співробітників Академії на робочих місцях.

17. **Академія архітектури Української РСР – будовам комунізму** : хроніка // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 3. – С. 40.

Про роботу Комітетів при Академії архітектури, що покликані допомагати в будівництві новобудов.

На с. 40 – про те, що президент Академії архітектури УРСР з 1950 р. очолює Комітет сприяння великим «будовам комунізму».

18. **Андріанов С. Нова Каховка** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 1. – С. 9-10.

На с. 10 – про участь Академії архітектури УРСР у забудові м. Нової Каховки Херсонської обл.

19. **Андрієвський С. Вибір типу секцій для 3–5 поверхових жилих будинків** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 1. – С. 11-13 : іл.

На с. 11 – про те, що в Інституті архітектури споруд Академії архітектури УРСР здійснено порівняльний аналіз двоквартирних і багатоквартирних секцій.

20. **Андрієвський С. З досвіду крупнопанельного житлового будівництва** / С. Андрієвський, Б. Хакало // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 3. – С. 24-31.

На с. 29 – про те, що в 1951 р. Академія архітектури УРСР розробила «другий варіант проекту 4–5-поверхового житлового будинку, складеного на основі серії житлових секцій Академії архітектури УРСР, розроблених для каркасно-панельних житлових будинків середньої поверховості».

На с. 30 – про «принципово нові рішення панельних будинків» – панельно-блокові конструкції, розроблені в Інституті будівельної техніки Академії архітектури УРСР.

21. **Анотації завершених робіт в інститутах Академії архітектури УРСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 4. – С. 42-43.

Вміщено огляд завершених досліджень членів Академії архітектури УРСР.

22. **Артемчук В. Економіка містобудування** / В. Артемчук, Г. Фрумін // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 3. – С. 17-18.

На с. 17 – про наукову роботу Академії архітектури УРСР, присвячену порівняльній техніко-економічній характеристиці масової дво-, п'ятиповерхової (для м. Москви), 6–14-поверхової житлової забудови.

23. **Артемчук В. Економіка планування і забудови мікрорайонів** // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 6. – С. 24-26 : іл.

На с. 24 – про те, що сектор економіки містобудування Інституту містобудування Академії архітектури УРСР розробив 4 варіанти планування експериментальних проектів мікрорайонів для 2- і 4-поверхової забудови.

24. **Артемчук В. Основні питання економіки забудови Харкова** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 2. – С. 25-27 : іл.

На с. 25 – про використання техніко-економічних показників планування міст, розроблених в Інституті містобудування Академії архітектури УРСР.

25. **Архітектурно-будівельна наука і практика** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 3. – С. 5-8.

Відзначено, зокрема, роботу Академії архітектури УРСР, що розробляє низку тем, пов'язаних з прискоренням будівництва і підвищенням його якості.

26. **Архітектуру та будівництво – на рівень сучасних вимог** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 6. – С. 4-6.

На с. 4, 5 зазначено, що «колишня Академія архітектури УРСР» далека від питань будівельної практики і «не займалася розробкою актуальних питань промислового будівництва».

27. **Асеев Ю. Нові дослідження староруського будівництва у Києві** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 4. – С. 33.

Про те, що в 1948 р. співробітники Інституту історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР «займалися вивченням старих планів м. Києва, на підставі чого було висунуто гіпотезу про те, що оборонні стіни східної частини укріплень міста Ярослава доходили до сучасної площі ім. Калініна, де були розташовані стародавні Лядські ворота».

28. **Асеев Ю. Про вищу архітектурну освіту** / Ю. Асеев, М. Грицай, М. Гусев // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 1. – С. 1-2.

На с. 2 зазначено, що на якості архітектурної освіти «позначаються деяка відірваність професорсько-викладацького складу від архітектурно-будівельної практики, відсутність тісного контакту в дослідній і методичній роботі Академії архітектури УРСР і вузів, що готують кадри архітекторів».

29. *Благодатний Г. Кіровський палац* // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 4. – С. 8-10 : іл.
На с. 10 зазначено, що «розробку ескізів для цього плафону [в залі для глядачів Кіровського палацу] здійснив Інститут монументального живопису і скульптури Академії архітектури УРСР».
30. **Будівельний потік в дії** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 2. – С. 30.
Про те, що Академія архітектури УРСР, відповідно до завдання допомоги будівництву Каховській ГЕС і Південноукраїнському каналу, склала договір з будівельно-монтажними управліннями – Дніпробудом і Укрводобудом.
31. **Будувати швидко, міцно, дешево** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 1. – С. 3-5.
На с. 4 зазначено, що «Академія архітектури УРСР ще не стала провідним центром по розробленню наукових проблем будівництва, слабо узагальнює досвід кращих архітекторів і будівельників».
На с. 5 відзначено «найбільш слабку ділянку» в діяльності Академії архітектури УРСР – розробку проблеми житла – та її вирішення.
32. **В Академії архітектури Української РСР** // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 3. – С. 28.
Основні комплексні дослідження академічних інститутів у 1956 р.
33. **В Академії архітектури Української РСР : хроніка** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 4. – С. 38.
Основні комплексні дослідження академічних інститутів у 1952 р.
34. **В інститутах Академії архітектури Української РСР** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 5. – С. 31.
Про роботу науково-дослідних інститутів Академії архітектури УРСР.
35. **В Інституті містобудівництва : хроніка** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 2. – С. 34.
Про роботу Інституту містобудування Академії архітектури УРСР.
36. **В Постійній міжвідомчій комісії по будівництву** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 1. – С. 35.
Про участь Академії архітектури УРСР у роботі Постійної міжвідомчої комісії з будівництва.
37. **В проектних організаціях Києва** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 1. – С. 30.
Зазначено, що в 1954 р. Діпроцивільпромбуд спільно з Київпроектном і Академією архітектури УРСР розробив серію уніфікованих секцій 4–5-поверхових житлових будинків для України.
38. **Важливі питання будівництва на селі** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 2. – С. 1-3.
На с. 1 зазначено: «Дивно, що Академія архітектури Української РСР, розглядаючи на своїй останній, XII, Сесії план науково-дослідних робіт на 1954 р., приділила сільськогосподарській науковій тематиці дуже мало уваги».

На с. 3 – про недостатню увагу, яку приділяє Академія архітектури УРСР до будівництва житлових і цивільних споруд у селі.

39. *Вайништейн С. Невідкладні питання клубного будівництва на селі // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 4. – С. 15-18 : іл.*

На с. 18 – про те, що «можливості рішення черговості будівництва подані в розроблених Академією архітектури УРСР двох проектах – клубу на 300 і 450 місць».

40. *Вержбицький Н. Нужен боевой научный штаб зодчества: Академия архитектуры УССР медленно перестраивает свою работу // Правда Украины. – 1955. – 22 мая. – С. 2.*

Основні недоліки роботи Академії.

41. *Вержбицький Н.Н. Досвід будівництва збірного панельного будинку в Макіївці : архітектура будинку заводського виготовлення // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 1. – С. 18-26.*

На с. 19 зазначено, що «робота Академії архітектури Української РСР в галузі проектування серії малоповерхових панельних будинків заводського виготовлення за останній рік збагатилася цінними практичними даними досвідного будівництва в м. Макіївці і, на підставі його, дальшим вдосконаленням зазначеної серії».

42. *Виставка творів архітекторів України з живопису і графіки // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 2. – Вставка між с. 8-9 : іл.*

Про те, що в приміщенні Академії архітектури УРСР відкрилася перша республіканська виставка творів архітекторів з живопису і графіки.

43. *Вище темпи і якість будівництва в республіці // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 5. – С. 1-3.*

На с. 2, 3 – про участь Академії архітектури УРСР в розробці типових проектів.

44. *Воронець Л. Обладнання кухні і санітарного вузла типової квартири // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 3. – С. 6-7 : іл.*

На с. 6 – про те, що Інститут художньої промисловості Академії архітектури УРСР розробив типові проекти обладнання і його розміщення в кухонних вузлах п'яти- і семиповерхових житлових будинків.

На с. 7 зазначено, що «створена Інститутом художньої промисловості Академії архітектури УРСР номенклатура предметів квартири – один з прикладів розв'язання питань обладнання квартири».

45. *Голець І. Стан і завдання типового проектування на Україні // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 1. – С. 3-5 : іл.*

На с. 3 – про те, що в Україні чинна, зокрема, серія типових проектів 4–5-поверхових житлових будинків № 403, розроблена Діпромїстом спільно з Академією архітектури УРСР.

46. *Грабовський С.Я. Про кадри архітекторів : наук. повідомл. // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 37-38.*

Про роботу аспірантів Інституту аспірантури Академії архітектури УРСР.

47. *Грибач В. Конструкції для сільського будівництва // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 4. – С. 30.*

Про нараду в Київському відділенні Всесоюзного наукового інженерно-технічного товариства будівельників, на якій визнана необхідність впровадження конструкцій, розроблених, зокрема, Академією архітектури УРСР.

48. *Гузенко Т. Проект Парку культури і відпочинку у м. Сталіно // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 4. – С. 27-28.*

На с. 27 зазначено, що «Інститут містобудівництва Академії архітектури УРСР закінчив розробку проектного завдання по архітектурно-планувальному рішенню парку (автор – арх. Т. Гузенко, науковий керівник – дійсний член Академії архітектури проф. Є. Катонін)» у м. Сталіно (нині м. Донецьк).

49. *Гулінова Л. Великі гіпсобетонні стінові блоки / Л. Гулінова, Б. Зайончковський, С. Торчинська // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 6. – С. 11-12 : іл.*

На с. 11 – про те, що Інститут будівельних матеріалів Академії архітектури УРСР розробив технологію виготовлення великих гіпсобетонних стінових блоків для малоповерхового будівництва.

50. *Дажук К. Ефективні стінові матеріали на основі трепельної сировини / К. Дажук, О. Черепова // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 3. – С. 36.*

Зазначено, що «на основі технології, розробленої Інститутом будівельних матеріалів Академії архітектури УРСР в 1954 р., Головне Управління промисловості будівельних матеріалів при Раді Міністрів Молдавської РСР проектуватиме завод будівельної кераміки на базі Кам'янського мергелястого трепелу, продуктивністю 5 млн. штук умовної цегли».

51. *ІХ пленум правління Спілки радянських архітекторів України // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 1. – С. 34.*

Про участь Академії архітектури УРСР у пленумі, що відбувся 17-20 грудня 1952 р. у м. Запоріжжі.

52. *До підсумків II з'їзду архітекторів України // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 5. – С. 4-5.*

На с. 5 вміщено критику щодо призначення молодих фахівців-архітекторів.

53. *Добровольський А. Насущні завдання житлового будівництва в столиці України // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 5. – С. 4-7 : іл.*

На с. 5-6, 7 – про завдання Академії архітектури УРСР в контексті розвитку житлового будівництва.

54. *Досвід спорудження великоблочних жилих будинків у м. Жданові / І. Кечеджі [та ін.] // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 1. – С. 11-14 : іл.*

На с. 11 – про проект перших чотирьох великоблочних будинків у м. Жданові (нині м. Маріуполь Донецької обл.), розроблений харківською філією Діпроміста у співпраці з Академією архітектури УРСР.

На с. 12 – про те, що Управлінням капітального будівництва заводу ім. Ілліча та Академією архітектури УРСР було розроблено малоцементну схему виготовлення активізованого шлакобетону з витратою цементу до 50 кг на куб. м бетону.

55. *Другий з'їзд архітекторів України // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 5. – С. 6-11.*

На с. 6, 7 наведено критичні зауваження голови правління Спілки радянських архітекторів України Г. Головка щодо роботи Академії архітектури України в галузі типового проектування.

56. *Дузинкевич С. Использовать опыт работы украинских строителей // Архитектура и строительство. – 1949. – № 7. – С. 19-21 : ил.*

На с. 21 зазначено, що «Академия архитектуры УССР должна давать ответы на насущные вопросы украинских строителей».

57. *Єжов Б. Виробництво шкаралуп з газогіпсу // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 5. – С. 14-15.*

На с. 14 – про те, що газогіпс, виготовлений за технологією Інституту будівельних матеріалів Академії архітектури УРСР із застосуванням газоутворювача з мергелистої глини і технічної солі сірчаноокислого алюмінію марки МБ, зацікавив Головкиївбуд з точки зору використання його як теплоізолятора труб.

58. *Єлізаров В. Архітектура і будівельна практика // Київська правда. – 1955. – 9 квіт. – С. 3.*

Головні завдання науково-дослідних інститутів Академії архітектури УРСР в поточному році та деякі недоліки в їхній роботі.

59. *Єлізаров В. Проектування цивільних споруд з великорозмірних елементів // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 2. – С. 3-8*

На с. 3 – про те, що в 1954 р. в Україні розпочато будівництво 5-поверхових будинків за проектами, розробленими Харківською філією Діпроміста спільно з Академією архітектури УРСР.

На с. 4 – про те, що Академія архітектури УРСР розробила серію експериментальних малоповерхових цивільних споруд панельної конструкції.

На с. 8 – про ведення науково-дослідної роботи в галузі типового проектування Академією архітектури УРСР. Зазначено, що Інститут архітектури споруд запропонував номенклатуру громадських споруд для забудови сільських населених пунктів.

60. *Єлізаров В.Д. Проектування індустріально-збірних багатоповерхових жилих будинків / В. Д. Єлізаров, Б. П. Хакало // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 4. – С. 20-28 : іл.*

На с. 20 зазначено, що з 1948 р. Академією архітектури УРСР, Діпроцивільпромбудом Міністерства житлово-цивільного будівництва УРСР, інститутом Промбудпроект і низкою інших проектувальних і науково-дослідних закладів провадиться «експериментальне проектування жилих каркасно-панельних будинків на 4–5 поверхів».

61. *За високу художню якість і технічну досконалість архітектури // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 5. – С. 1-2.*

На с. 2 зазначено, що Академія архітектури має вдосконалювати професійну майстерність архітекторів і будівельників.

62. *За високу якість і максимальні вигоди житла // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 6. – С. 1-3.*

На с. 2 – про те, що на XI сесії Академії архітектури УРСР йшлося про необхідність узагальнення досвіду проектування і виробництва різних видів внутрішнього обладнання для житлових будинків масового спорудження.

63. *За нове піднесення архітектури і будівництва на Україні // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 3. – С. 1-3.*

На с. 2-3 – про роботу Академії архітектури УРСР з розробки питань теорії архітектури.

64. *За принципіальну архітектурну критику // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 1. – С. 3-5.*

На с. 4 – про те, що відповідальність за творчу співдружність архітекторів і будівельників покладено на Академію архітектури УРСР. Зазначено, що Академія архітектури УРСР має «стати штабом архітектурно-будівельної науки, очолити критику».

65. *Заболотний В. Житлове будівництво на Україні і завдання архітектурно-будівельної науки* // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 4. – С. 1-3.

Про роботу Академії архітектури УРСР щодо розробки проблеми житлового будівництва в містах.

66. *Заболотний В.Г. Завдання Академії архітектури УРСР в 1946–1950 рр.* // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 1. – С. 11-15.

Про завдання Академії архітектури УРСР щодо управління творчою та науковою думкою архітектурних кадрів.

67. *Заболотний В.Г. Підготовка архітектурних кадрів в УРСР* : (у порядку обговорення) // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 2. – С. 29-33.

Професійна підготовка архітекторів, художників, монументалістів: проблеми та перспективи.

68. *Зайцев В. Обговорення альбомів «Архітектура Української РСР»* // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 1. – С. 28.

Про громадське обговорення I і II томів альбому, підготовленого Інститутом історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР, що відбулося 29 лютого і 14 березня 1952 р.

69. *Зенькович Г. Удосконалювати існуючі проекти клубів і будинків культури* // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 4. – С. 15-18 : іл.

На с. 17, 18 – про переробку проекту будинку культури К-065 співробітниками Інституту архітектури споруд Академії архітектури УРСР.

70. **Інститут архітектури споруд** : по інститутах Академії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 44.

Про роботу інституту.

71. **Інститут будівельної техніки** : по інститутах Академії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 43.

Про роботу інституту.

72. **Інститут будівництва міст** : по інститутах Академії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 44.

Про роботу інституту.

73. **Інститут історії й теорії архітектури** : по інститутах Академії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 43.

Про підготовку двотомного видання «Історія української архітектури».

74. **Історія Академії Архітектури України (1944–1963)** : бібліогр. покажч. / Держ. ком. України у справах містобудування і архітектури, ДНАББ. – К. : ДНАББ, 1995. – 16 с.

Вміщено бібліографічну інформацію про історію Академії архітектури УРСР, Академії будівництва та архітектури УРСР.

75. *Каракурчі М. Міцність цегляних простінків, облицьованих керамічним каменем МК* // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 2. – С. 21-23.

Про серії простінків, виготовлені і випробувані в лабораторії випробування конструкцій Інституту будівельної техніки Академії архітектури УРСР.

76. *Касьянов О. Вище темпи благоустрою і озеленення населених міст України* / О. Касьянов, Г. Фрумін // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 2. – С. 10-12 : іл.

На с. 12 зазначено, що «недостатню допомогу в благоустрої міст подає Академія архітектури УРСР і її інститути».

77. **Касьянов О.М. Зміцнювати зв'язки Академії архітектури УРСР з практикою містобудівництва** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 4. – С. 5-14 : фот.

Розглянуто практику містобудування в УРСР, а також завдання, покладені на Академію архітектури УРСР щодо подальшого зміцнення і розширення зв'язків з виробництвом, практикою містобудування та надання допомоги архітекторів, зокрема, Донбасу.

78. **Коломієць М. Наймолодше місто республіки** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 3. – С. 16-19.

На с. 17 – про «велике значення» допомоги Академії архітектури УРСР у проектуванні та забудові міст.

На с. 19 – про створення творчої бригади для виконання робіт з будівництва, впорядкування та озеленення м. Нової Каховки Херсонської обл., в якій брали участь представники Академії архітектури УРСР.

79. **Коломієць М. Нові проекти жилих будинків для спорудження в селах України** / М. Коломієць, Ю. Панько, В. Самойлович // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 4. – С. 11-13 : іл.

На с. 11 – про те, що Укрдінпросільбуд разом з Інститутом архітектури споруд Академії архітектури УРСР розробив проекти житлових будинків для колгоспників.

80. **Комар А.М. Будівельна і архітектурна наука Української РСР за 40 років** // Вісник Академії будівництва і архітектури УРСР. – 1958. – № 1. – С. 3-10.

На с. 6 зазначено, що в «останні роки науково-дослідна робота на Україні в галузі будівництва і архітектури була зосереджена в Академії архітектури УРСР і кількох відомчих інститутах (ПівденНДІ, УкрНДІС, ЦНДІБМ, ВНДІОМ-Промжитлобуд та ін.), а також провадилась на кафедрах будівельно-архітектурного профілю спеціальних вищих учбових закладів».

81. **Комар А.М. Розвиток будівельної науки на Україні в семиріччі** // Вісник Академії будівництва і архітектури УРСР. – 1959. – № 2. – С. 3-5.

На с. 3 – про те, що в 1946 р. було організовано Академію архітектури УРСР та науково-дослідні інститути, лабораторії, що працювали в галузі будівництва.

82. **Комплексні експедиції в райони республіки** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 2. – С. 43.

Про наукові експедиції Академії архітектури УРСР в 1947 р. в райони Придніпров'я.

83. **Крупноблочні жилі будинки для м. Жданова** / В. Троценко [та ін.] // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 3. – С. 39-40 : іл.

Про проектне завдання, розроблене харківською філією Діпроміста та Академією архітектури УРСР, згідно з яким передбачалося спорудження двох п'ятиповерхових будинків з великих блоків на 274 квартири в м. Жданові (нині м. Маріуполь Донецької обл.).

84. **Лазаренко В.І. Експедиція до Одеси** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 4. – С. 37-39 : фот.

Про експедицію в липні 1948 р. за наукового керівництва архітектора В. Г. Заболотного для дослідження житла старої Одеси.

85. **Лебедєв Г.О. В Інституті історії і теорії архітектури** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 3. – С. 40-42.

Матеріали наради з обговорення наукової тематики Інституту у 1947 р.

86. *Лебедєв Г.О. Про ідеологічний напрям у роботах Академії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 1. – С. 41-44.*

Критика наукової діяльності Інституту історії та теорії архітектури членами Президії Академії архітектури УРСР.

87. *Лукашенко І. Натурні випробування безопалубочних склепінь // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 1. – С. 23-24 : іл.*

На с. 23 – про те, що в 1954 р. Академія архітектури УРСР, Міністерство радгоспів УРСР та Міністерство сільського господарства УРСР почали підготовчі роботи та дослідження безопалубочних склепінь з триступінчастих блоків Чернишова прольотом 10 м. Для досліджень на території лабораторії випробування конструкцій Інституту будівельної техніки Академії архітектури УРСР в жовтні 1954 р. споруджено два експериментальні безопалубочні склепіння із зазначеним прольотом.

88. **Максимально індустріалізувати і здешевити будівництво в Києві // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 2. – С. 1-2.**

На с. 2 – про те, що Академія архітектури УРСР має допомогти в розв'язанні низки конкретних питань містобудування.

89. *Мамолат Є. Реставрація мозаїк і фресок Софійського собору в Києві // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 3. – С. 29-30.*

На с. 29 – про те, що Академія архітектури УРСР також займається розробкою проблем реставраційної науки і практики.

90. *Маринченко О. Будівництво шкіл на Україні // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 5. – С. 14-18 : іл.*

На с. 17 – про те, що одна із шкіл, в оформленні яких використано українські національні форми, побудована за проектом Академії архітектури УРСР у м. Новій Каховці Херсонської обл.

На с. 18 – про те, що Академія архітектури УРСР в 1950 р. здійснила експериментальне проектування будівель школи-десятирічки і школи-семирічки.

91. *Маринченко О.І. Назріле питання шкільного будівництва / О. І. Маринченко, В. В. Колесніков // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 4. – С. 37-39 : іл.*

На с. 37 – про те, що протягом 1949–1950 рр. Академія архітектури УРСР обстежила 32 середні школи, збудовані за типовими проектами в різних областях України.

92. *Мартиненко О. Нові типи будинків у зв'язку з політехнізацією сільських шкіл // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 5. – С. 23-24 : іл.*

На с. 23 – про те, що Інститут архітектури споруд Академії архітектури УРСР разом з Міністерством освіти УРСР виробили номенклатуру мінімально необхідних типів будинків, спорудження яких на території існуючих шкіл дало б додаткові приміщення для політехнічного навчання.

93. **Музей архітектури : по інститутах Академії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 43.**

Інформація про Музей архітектури.

74 **На допомогу колгоспному будівництву // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 6. – С. 31.**

Про нараду представників проектних і науково-дослідних організацій, присвячену сільському будівництву в Україні, проведена в Академії архітектури УРСР.

95. **На робочих нарадах інститутів Академії** : наук. повідомл. // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 2. – С. 41-43 : іл.

Про виступи науковців на нарадах інститутів Академії архітектури УРСР.

96. **Над чим працює Академія архітектури УРСР** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 5. – С. 29-30.

Наукова діяльність інститутів у 1954 р. Про основні розробки структурних підрозділів Академії архітектури УРСР.

97. **Над чим працює Академія архітектури УРСР** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 5. – С. 29-30.

Про наукову та творчу діяльність співробітників Академії архітектури УРСР.

98. **Наймарк Й.І. Підготовка наукових кадрів** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 1. – С. 45-49.

Інститут аспірантури Академії архітектури УРСР. Над чим працюють аспіранти.

99. **Наукові наради відділів Академії** : наук. повідомл. // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 3. – С. 37.

Про роботу підрозділів Академії архітектури УРСР: Відділу архітектурних наук, Відділу будівельних наук, Відділу монументального живопису, скульптури і художньої промисловості.

На с. 37 – про те, що в обговоренні доповіді проф. В. Г. Меллера «Про спроби синтезу архітектури, живопису і скульптури», виголошеної на нараді Відділу монументального живопису, скульптури і художньої промисловості Академії архітектури УРСР, взяв участь архітектор Й. Ю. Каракіс.

100. **Недавні П. Вплив порядку монтажу на строки спорудження великоблочних будинків** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 6. – С. 21-22 : іл.

На с. 21 згадано дослідження, проведені в Інституті будівельної техніки Академії архітектури УРСР щодо великоблочного будівництва.

101. **Нельговський П.Ю. Експедиція на Чернігівщину** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 4. – С. 33-36 : іл.

Про експедицію Академії архітектури УРСР, що сприяла вивченню архітектури регіону.

102. **Непорожній П.С. Чергові завдання архітектурних і будівельних організацій України** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 4. – С. 1-2.

На с. 2 – про те, що досліди, «проведені Академією архітектури УРСР, підтвердили можливість виробляти цей матеріал [керамзит] навіть з глини, які є в районі Києві».

103. **Нерушима дружба російських і українських зодчих: Ювілейна сесія Академії Архітектури УРСР, присвячена 300-річчю воз'єднання України з Росією** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 3. – С. 14-15.

Матеріали сесії. Зміст доповіді президента Академії архітектури УРСР В. Г. Заболотного. Виступи учасників сесії.

104. **Неухильно виконувати рішення XIX з'їзду партії Леніна-Сталіна** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 4. – С. 3-7.

На с. 5-6 визначено причини, через які Академія архітектури УРСР «зробила дуже мало» в аспекті допомоги будівельним організаціям.

105. **Новиков В. Типове проектування жилих і цивільних будинків для України** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 2. – С. 4-7.

На с. 4 – про те, що Академія архітектури УРСР разом з Діпромідом розробили основні положення нової серії чотири-, п'ятиповерхових житлових будинків для міст України.

106. **Новиков В.И. Новое в планировке городов Советской Украины** // Архитектура и строительство. – 1947. – № 8. – С. 7-8.

На с. 8 – про те, що Академія архітектури УРСР повинна допомогти архітекторам використовувати досвід роботи у містобудівній галузі.

107. **Об'єднана сесія Академії наук і Академії архітектури УРСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 3. – С. 41-42.

Доповідь «Про науково-технічну допомогу Комітету сприяння АА УРСР проектним і будівельним організаціям Каховської ГЕС і Південно-Українського та Північно-Кримського каналів і про план робіт на 1952 р.» зробив В. Г. Заболотний.

108. **Озеленення міст** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 6. – С. 28.

Про нараду з проблеми «Наукові основи озеленення в СРСР», що відбулася в м. Москві при Головному ботанічному саду Академії наук СРСР, в якій брали участь представники Академії архітектури УРСР.

109. **Оніщенко М. До підсумків конкурсу на монумент у м. Переяслав-Хмельницькому на відзначення 300-річчя возз'єднання України з Росією** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 4. – С. 21-25 : іл.

Про те, що Академія архітектури УРСР була одним із організаторів відкритого конкурсу.

110. **Остапенко М. Архитектура Советской Украины** // Архитектура и строительство. – 1947. – № 14. – С. 12-16 : ил.

На с. 16 – про те, що утворення Академії архітектури УРСР стало «більшим событием в архитектурной жизни Советской Украины».

111. **Пащенко Ф. Архітектурно-археологічні розкопки в районі Каховки** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 4. – С. 32-33.

Про те, що влітку 1951 р. Інститут історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР брав участь в архітектурно-археологічних дослідженнях на території майбутнього затоплення в районі м. Каховки Херсонської обл.

112. **Петрова З.О. Народна архітектура Закарпаття** / З. О. Петрова, П. І. Макушенко // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 3. – С. 31-39 : іл.

Про те, що протягом 1949–1950 рр. Музей архітектури Академії архітектури УРСР організував дві експедиції в Закарпатську обл.

113. **По інститутах Академії архітектури** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 43-44.

Діяльність інститутів у 1946 р.

114. **Покінчити з надмірностями в будівництві України** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 6. – С. 7-12 : іл.

На с. 8 зазначено, що «колишня Академія архітектури УРСР не тільки не протидіяла такому напрямку [усуненню надмірностей і зниженню вартості будівництва], а, навпаки, підтримувала неправильну орієнтацію порочними теоретичними настановами щодо змісту архітектури як мистецтва, а також тлумачення художнього образу і методу соціалістичного реалізму в архітектурі виключно з естетських позицій».

На с. 10 – про те, що Академією архітектури УРСР та Діпромістом було створено серію типових проектів п'ятиповерхових житлових будинків для України № 403.

115. Поток на будівництві Хрещатика // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 1. – С. 28.

Зазначено, що «проект потоку є плодом об'єднання зусиль наукових працівників Інституту будівельної техніки Академії архітектури УРСР, Українського науково-дослідного інституту споруд і групи інженерів тресту "Київжитлобуд"».

116. Развивать и углублять критику и самокритику // Архитектура и строительство. – 1950. – № 1. – С. 2-4.

На с. 3 зазначено, що в Академіях архітектури СРСР та УРСР працюють «несколько сот научных сотрудников, от которых общественность в первую очередь вправе ожидать самого активного участия в архитектурной критике».

117. Ральчук М. Опалення жилих і громадських будівель за допомогою гріючих панелей // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 1. – С. 26-27 : іл.

На с. 26 – про експериментальне вивчення «гріючих панелей», що проводилося в Академії архітектури УРСР.

118. Рішуче ліквідувати недоліки в архітектурі і будівництві на Україні // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 1. – С. 1-3.

На с. 3 – про недоліки роботи Академії архітектури УРСР у галузі теорії архітектури.

118. Рохлін І. Ефективні конструкції сільськогосподарських будівель / І. Рохлін, І. Лукашенко // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 6. – С. 4-6 : іл.

На с. 4 – про те, що Інститут будівельної техніки Академії архітектури УРСР розробив низку експериментальних проектів будинків, а колектив співробітників інститутів архітектури споруд і будівельної техніки Академії архітектури УРСР разом з Укрдіпросільбудом розробив серію типових проектів житлових будинків з глинобитними стінами.

120. Рохлін І. Конструктивні рішення будівель МТС / І. Рохлін, В. Таїров // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 1. – С. 16-17.

На с. 17 – про те, що в Інституті будівельної техніки Академії архітектури УРСР «намічені також ескізні рішення покриття сільськогосподарських споруд з тонкостінних залізобетонних скорлуп і оболонок».

121. Рохлін І. Новий метод визначення границі міцності пустотілого каменю // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 4. – С. 27 : іл.

Про те, що за зразок пустотілого каменю бралися зразки, розроблені Академією архітектури УРСР.

122. Свідерський В. Збірні гіпсобетонні огорожі / В. Свідерський, Л. Гулінова // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 3. – С. 11-12 : іл.

На с. 11 зазначено, що Інститут художньої промисловості та Інститут будівельних матеріалів Академії архітектури УРСР провели роботу з пошуку можливостей виготовлення і застосування гіпсобетонних збірних огорож.

На с. 12 – про те, що Інститут будівельних матеріалів Академії архітектури УРСР провів дослідження щодо розробки технологічного процесу виробництва ефективних гіпсошлакових деталей підвищеної стійкості.

123. **Семінар головних інженерів** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 1. – С. 27.

Про те, що у квітні 1952 р. закінчив роботу семінар з підвищення кваліфікації головних інженерів будівельних організацій Міністерства житлово-цивільного будівництва УРСР, організований Академією архітектури УРСР.

124. **Совет Академии архитектуры Украинской ССР** // Архитектура и строительство. – 1947. – № 1. – С. 25.

Про створення наукової ради Академії архітектури України.

125. **Степанов М. За красиві і зручні меблі** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 1. – С. 28.

Про наукову нараду, що відбулася в Інституті художньої промисловості Академії архітектури УРСР, присвячену завданню науково-дослідної роботи в галузі меблебудування.

126. **Струтинський О. Конструктивні схеми будинків заводського виготовлення** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 6. – С. 21-23 : іл.

На с. 23 – про те, що харківське відділення Діпроміста за участю Академії архітектури УРСР на основі серії 406 розробляють серію великоблочних житлових будинків для будівництва в м. Жданові (нині м. Маріуполь Донецької обл.).

127. **Тихонович О. До питання про план «Верхнього Києва»** : (при Ярославі) : інформація Ін-ту історії і теорії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 4. – С. 43-44 : план.

Про розроблений в Інституті історії і теорії архітектури план м. Києва часів князя Ярослава.

128. **У вченій раді Академії архітектури Української РСР** : хроніка // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1950. – № 4. – С. 53-54 : рис.

Про діяльність вченої ради Академії архітектури УРСР щодо призначення наукових ступенів, проведення наукових досліджень членів академії.

129. **У вченій раді Академії архітектури УРСР** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 4. – С. 31.

Про Вчену раду Академії архітектури УРСР, що відбулася в 1953 р..

130. **У Вченій Раді Академії архітектури УРСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 1. – С. 26.

Про роботу Вченої ради Академії архітектури УРСР, що відбулася в 1952 р.

131. **У Держбуді Української РСР** // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 2. – С. 30-31.

На с. 31 – про те, що Академії архітектури УРСР і провідним науково-дослідним установам доручено розробити робочі програми науково-дослідних робіт, затверджених Держбудом УРСР в 1956 р., з чітким розподілом обов'язків і обсягу робіт кожного виконавця.

132. **У республіканському Управлінні в справах архітектури** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 1. – С. 30.

Зазначено, що «архітектурна рада при начальнику Управління в справах архітектури розглянула зразки декоративних і оббивних тканин, розроблених Академією архітектури УРСР і представлених Міністерством легкої промисловості УРСР та Торговельною платою УРСР.

133. **Українська ССР** // Архитектура и строительство. – 1946. – № 7-8. – С. 24.

Про те, що Інститут монументального живопису та скульптури Академії архітектури УРСР брав участь у конкурсі на проекти пам'ятників і надгробних плит, організованому Управлінням у справах архітектури при Раді Міністрів УРСР спільно зі Спілкою радянських архітекторів.

134. Федорова Н. **Емалі червоного кольору на основі сполук міді** // Архитектура і будівництво. – 1956. – № 6. – С. 18-19 : іл.

На с. 18 – про те, що лабораторія художньої кераміки Інституту художньої промисловості Академії архітектури УРСР поставила низку дослідів з виготовлення на основі міді емалей червоного кольору.

135. Федорова Н.І. **Художні можливості майоліки** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 2. – С. 27-30 : іл.

На с. 28 зазначено, що «роботи, проведені в керамічній майстерні Інституту художньої промисловості Академії архітектури УРСР по розширенню асортименту майолікових виробів, показали, що майоліка може бути широко застосована і в інтер'єрі», а «сектор меблів Інституту художньої промисловості Академії архітектури УРСР (арх. М. М. Степанов та Ф. Р. Мілятицька) разом з керамічної майстернею розв'язує питання застосування кераміки в меблях».

136. Фрумін Г. **Деякі підсумки роботи Академії 1946 році** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 1. – С. 38-39.

Про наукову роботу Академії архітектури УРСР в 1946 р. та планування роботи на 1947 р.

137. Фрумін Г. **Уніфікувати техніко-економічні обґрунтування проектів генпланів міст** // Архитектура і будівництво. – 1956. – № 3. – С. 13-14 : табл.

На с. 13, 14 – про примірний баланс зелених насаджень міста, що був розроблений Інститутом містобудування Академії архітектури УРСР.

138. Хорхот О. **Про архітектурно-будівельні і експлуатаційні якості промислових споруд** // Архитектура і будівництво. – 1956. – № 2. – С. 3-6 : іл.

На с. 3 зазначено, що обстеження різних підприємств Академією архітектури УРСР показало їхню невідповідність новим вимогам, а споруди їхнього авторства – нормам і умовам проектування.

139. **Хроніка** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 3. – С. 40.

Діяльність Академії архітектури УРСР: захист дисертації мистецтвознавця І. І. Врони, будівельника Б. В. Стефанова, затвердження об'єднаної Ради Інституту історії й теорії архітектури, Музею архітектури та Софійського заповідника, тимчасове звільнення від керівництва Інституту історії й теорії архітектури академіка С. В. Безсонова тощо.

140. **Хроніка роботи інститутів** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 1. – С. 46-48.

Про діяльність інститутів Академії архітектури УРСР.

141. **Хроніка роботи інститутів** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 1. – С. 46-48.

Вміщено інформацію про діяльність структурних підрозділів Академії архітектури УРСР: Інституту історії й теорії архітектури, Інституту будування міст, Інституту монументального живопису й скульптури, Інституту будівельної техніки, Інституту будівельних матеріалів, Інституту художньої промисловості.

142. *Цапенко М. Вопросы архитектурного наследия в журнале Академии архитектуры УССР // Архитектура и строительство. – 1949. – № 9. – С. 24-25.*

Проаналізовано журнал «Вісник Академії архітектури УРСР».

143. *Цапенко М. Социалистический реализм – метод советского зодчества // Архитектура и строительство. – 1949. – № 11. – С. 2-11 : ил.*

На с. 12 зазначено, що однією з основних віх у посиленні та поглибленні позицій архітектури радянського реалізму є наближення наукової діяльності Академії архітектури УРСР до вимог і запитів радянської архітектурної практики.

144. *Цвік В. Типові жилі будинки із стінами з великих бетонних блоків / В. Цвік, Д. Яблонський // Архитектура і будівництво. – 1956. – № 3. – С. 4-8 : іл.*

На с. 4 – про те, що в лютому 1956 р. Держбудом УРСР було затверджено перші типові проекти 5-поверхових житлових будинків зі стінами з великих блоків, розроблені Харківським відділенням Діпроміста і Академією архітектури УРСР.

На с. 8 зазначено, що «незабаром інститути Академії архітектури УРСР разом з Київським заводом шлакоблоків почнуть експериментальну розробку технології виготовлення великих шлакобетонних блоків з архітектурно обробленим рельєфом і кольоровими бетонними розчинами зовнішньої поверхні блоків».

145. *Чергові завдання в будівництві і архітектурі // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1950. – № 2. – С. 3-5.*

На с. 5 – про завдання Академії архітектури УРСР як наукового центру в галузі архітектури та проектування міст.

146. *Черепова О.В. Способи усунення вицвітів на керамічних облицюваннях // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 2. – С. 39-41.*

На с. 40 – про те, що в Інституті будівельних матеріалів Академії архітектури УРСР проводився аналіз глини і вицвітів.

147. *Чечик З. Деякі питання архітектури типових великопанельних жилих будинків // Архитектура і будівництво. – 1956. – № 2. – С. 7-10 : іл.*

На с. 7 – про завершені проекти двох типових п'ятиповерхових великопанельних житлових будинків, розроблені Діпроцивільпромбудом за участю Академії архітектури УРСР.

148. *Шеремет А. Реконструкція шахтарського міста // Архитектура і будівництво. – 1953. – № 2. – С. 10-13.*

На с. 12-13 – про необхідність допомоги Академії архітектури УРСР міським архітекторам і проектним організаціям щодо забудови міст, зокрема, Донбасу.

149. *Шило М. Типові жилі секції і будинки для Києва // Архитектура і будівництво. – 1954. – № 1. – С. 10-13.*

На с. 11 – про розробку взаємозамінюваних панельних типів нових житлових секцій безкаркасної системи, що базуються на основі типових житлових секцій, розроблених Академією архітектури УРСР разом з «Діпроцивільпромбудом».

150. *Штейнберг Я. Типові секції 4–5-поверхових жилих будинків для України // Архитектура і будівництво. – 1953. – № 6. – С. 9-15.*

На с. 9 зазначено, що Академія архітектури УРСР проводила дослідження типових проектів житлових будинків для України.

151. Юбилейная выставка «Архитектура Украины за 30 лет советской власти» // Архитектура и строительство. – 1947. – № 5. – С. 24.

Про виставку, присвячену 30-річчю Жовтневої революції, організовану Управлінням у справах архітектури при Раді Міністрів УРСР, Академією архітектури УРСР і Спілкою радянських архітекторів УРСР.

152. Юровський Л.І. **З практики застосування типових проектів жилих будинків у Донбасі** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1951. – № 4. – С. 14-19 : рис., плани.

На с. 14 зазначено, що «Академія архітектури Української РСР поставила перед собою одним з найважливіших завдань систематично вивчати і узагальнювати досвід житлового будівництва на Україні за типовими проектами для дальшого вдосконалення їх».

153. Яковенко О. **На допомогу сільському будівництву** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 2. – С. 31-32.

На с. 31 – про те, що в 1954 р. видавництво Академії архітектури УРСР на допомогу сільському будівництву випустило низку брошур.

ПЛАНИ НАУКОВО-ДОСЛІДНИХ РОБІТ АКАДЕМІЇ

154. **План науково-дослідних робіт Академії архітектури Української РСР на 1946 р.** – [Б.м. : б.в., б.р.]. – 24 с.

155. **План научно-исследовательских работ Академии архитектуры УССР на 1947 г.** – К. : [б.и.], 1947. – 26 с.

156. **План научно-исследовательских работ на 1948 г.** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР. – 1948. – 68 с.

157. **План научно-исследовательских работ [на 1949 г.]** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР, 1949. – 82 с.

158. **План робіт на 1950 р.** / Академія архітектури УРСР. – К. : Вид-во АА УРСР, 1950. – 126 с.

159. **Сводный план научно-исследовательских работ на 1951 г.** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР, 1951. – 99 с.

160. **План научной деятельности на 1952 г.** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР, 1952. – 132 с.

161. **План научной деятельности на 1953 г.** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР, 1953. – 97 с.

162. **План наукової діяльності на 1954 р.** / Академія архітектури УРСР. – К. : Вид-во АА УРСР, 1954. – 99 с.

163. **План научной деятельности на 1955 г.** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР, 1955. – 87 с.

СЕСІЇ, ПЛЕНУМИ

164. **Вторая сессия Академии архитектуры УССР** // Архитектура и строительство. – 1946. – № 14. – 3-я с. обл.

Про другу сесію Академії архітектури УРСР, що відбулася на початку липня 1946 р. в м. Києві. Доповідь на тему «П'ятирічний план розвитку народного господарства СРСР та завдання Академії архітектури УРСР» зробив президент академії В. Г. Заболотний.

165. **Вторая сессия Академии архитектуры УССР** // Строительство и архитектура. – 1946. – № 14. – 3-я стр. обл.

Про другу сесію Академії архітектури УРСР, що відбулася на початку липня 1946 р. в м. Києві.

166. **До підсумків III сесії Академії архітектури УРСР** : наук. повідомл. // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 3. – С. 35-36 : фот.

Про роботу Академії архітектури УРСР в 1946 р. та план роботи на 1947 р.

На с. 35 – зміст звітної доповіді президента Академії архітектури УРСР В. Г. Заболотного. Замітки про сесію, присвячену підсумкам роботи за перший рік існування.

167. **IV сесія Академії архітектури Української РСР** : корот. інформац. звіт // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 2. – С. 43-44.

Звіт про чергову сесію Академії архітектури УРСР, огляд розглянутих питань.

168. **Материалы к IV сессии [14–15 мая 1948 г.]** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР, 1948. – 19 отд. докладов.

Матеріали про IV сесію Академії архітектури УРСР.

169. **Шоста сесія Академії архітектури УРСР** : хроніка // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1950. – № 1. – С. 41.

Узагальнено матеріали сесії, що відбулася 16-19 грудня 1949 р. На сесії розглядалась діяльність Академії архітектури за 1949 р.

170. **VII сесія Академії архітектури Української РСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1950. – № 4. – С. 53.

Матеріали про роботу сесії 25–26 жовтня 1950 р. Обрання дійсних членів, членів-кореспондентів і президії Академії архітектури УРСР.

171. **VIII сесія Академії архітектури Української РСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 1. – С. 24-25.

Матеріали про роботу сесії 14–15 лютого 1952 р. Підсумки роботи за 1951 р. і завдання на 1952 р.

172. **IX сесія Академії архітектури СРСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1950. – № 3. – С. 39.

Про роботу сесії та вибір 30 дійсних членів Академії архітектури СРСР. На сесії дійсним членом Академії архітектури СРСР було обрано В. Г. Заболотного.

173. **X сесія Академії архітектури Української РСР** // Архитектура і будівництво. – 1953. – № 2. – С. 29.

Матеріали про роботу сесії 10–12 лютого 1953 р. Зміст доповіді президента Академії архітектури УРСР В. Г. Заболотного.

174. **XI сесія Академії архітектури УРСР** // Архітектура і будівництво. – 1953. – № 4. – С. 30-31.
Матеріали про роботу сесії 20–24 червня 1953 р. в м Києві.
175. **XI пленум Спілки радянських архітекторів України** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 4. – С. 28-30.
У доповідях наведено пропозиції щодо покращення роботи Академії архітектури УРСР.
176. **Питання масового житлового будівництва в Українській РСР** : матеріали XI сесії Акад. архітектури УРСР. 1953 р. – К. : Вид-во АА УРСР, 1953. – 148 с.
Про роботу сесії 22–24 червня 1953 р.
177. **XII Сесія Академії Архітектури УРСР** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 2. – С. 32.
Матеріали про роботу сесії 20 лютого 1954 р. в м Києві.
178. **XII сесія Академії архітектури УРСР** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 2. – С. 32.
Про роботу сесії 20 лютого 1954 р.
179. **XIV Сесія Академії архітектури УРСР з питань сільського будівництва** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 6. – С. 30-31.
Матеріали сесії, що відбулася 19–23 листопада 1954 р. у м. Києві. Наведено зміст доповіді президента Академії архітектури УРСР В. Г. Заболотного.
180. **Сельское строительство. К XIV сессии Академии архитектуры УССР, проводимой совместно с НИТО строителей, научно-исследовательскими, проектными, строительными организациями и кафедрами высших учебных заведений Украинской ССР** : тезисы докладов. – К. : Изд-во АА УССР, 1954. – 177 с. : ил.
181. **Ювілейна сесія Академії архітектури УРСР, присвячена 300-річчю возз'єднання України з Росією** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 3. – С. 14-15.
Матеріали сесії 22–24 квітня 1954 р.
- * * *
182. **Об'єднана сесія Академії наук і Академії архітектури УРСР** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 3. – С. 41-42.
Про сесію, що відбулася 21–25 травня 1952 р. в м. Запоріжжі і була присвячена науково-технічній допомозі великим «будовам комунізму» на півдні України.
183. **Тезисы докладов на секции «Архитектура, строительство и строительные материалы» объединенной сессии АН и АА УССР, посвященной вопросам научно-технической помощи великим стройкам коммунизма, г. Запорожье, 21-24 мая 1952 г.** – К. : Изд-во АА УССР, 1952. – 40 с.

КОНФЕРЕНЦІЇ, НАРАДИ, В ЯКИХ БРАЛА УЧАСТЬ АКАДЕМІЯ АБО СКЛИКАНІ НЕЮ

184. *Заболотный В.И. Научно-исследовательская работа в области жилищного строительства* : доклад президента АА УССР В. И. Заболотного на республик. совещ. руководящих и инженерно-техн. работников системы упр. по делам архитектуры при Совете Министров УССР и проект. орг. м-в УССР / В. И. Заболотный. – К. : Изд-во АА УССР, 1949. – 24 с.

Наведено дані про роботу Академії архітектури УРСР та її завдання.

185. **Конференція по бетону і залізобетону** // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 6. – С. 17.

Матеріали конференції, скликані Академією архітектури УРСР, Держбудом УРСР та іншими організаціями (жовтень, 1956 р.).

186. *Латаш М. Конференція з питань комплексного використання черепашнику* // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 5. – С. 37.

Матеріали республіканської конференції, проведеної Академією архітектури УРСР 26–27 вересня 1955 р.

187. **На робочих нарадах інститутів Академії** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 2. – С. 41-43.

Про виступи наукових співробітників на нарадах інститутів Академії архітектури УРСР.

188. **Нарада з питань планівки і забудови Харкова** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 4. – С. 29-30.

Матеріали наради, скликані Інститутом містобудування Академії архітектури УРСР і виконкомом міськради м. Харкова 23–24 червня 1955 р. Нарада організована Академією архітектури УРСР і Київським відділенням ВНІТТ будівельників.

189. **Нарада з питань проектування і будівництва збірних жилих будинків і впровадження збірних залізобетонних конструкцій** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 6. – С. 31.

Про те, що протягом 27–29 жовтня 1954 р. в м. Києві відбулася перша нарада з питань збірного домобудування і збірного залізобетону, проведена Академією архітектури УРСР у співпраці з Київським відділенням НІТО будівельників.

190. **Наукова нарада з питань теорії архітектури** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 3. – С. 42-44.

Нарада скликана Інститутом історії та теорії архітектури Академії архітектури УРСР.

191. **Наукові наради відділів Академії** // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1947. – № 3. – С. 37.

Вміщено теми наукових повідомлень та короткий зміст.

192. **Научно-техническое совещание по вопросам проектирования и строительства сборных жилых домов** // Архитектура СССР. – 1954. – № 12. – С. 36.

Обговорення науково-творчих робіт Академії архітектури УРСР у галузі житлового будівництва.

193. **Совещание по вопросам теории советской архитектуры в Академии архитектуры Украинской ССР** // Архитектурное творчество : сборник / Академия

архитектуры УССР, Ин-т истории и теории архитектуры. – К. : Изд-во АА УССР, 1953. – С. 156-166.

Матеріали наради, проведеної у червні 1952 р.

194. **Таїров В. Народа з питань проектування і будівництва збірних жилих будинків і впровадження збірних залізобетонних конструкцій** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 6. – С. 31.

Нарада проведена Академією архітектури УРСР і Київським відділенням НТТ будівельників 27–29 жовтня 1954 р.

195. **Тезисы докладов на научном совещании** / Академия архитектуры УССР, Отделение архитектур. и строит. наук по вопросам массового жилищ. стр-ва в Укр. ССР. – К. : Изд-во Академии архитектуры УССР, 1952. – 22 с.

196. **Тезисы докладов на научном совещании** / Академия архитектуры УССР, Отделение строит. наук по вопросам стр-ва панел. жилых домов. – К. : Изд-во Академии архитектуры УССР, 1953. – 35 с.

197. **Тезисы докладов на научном совещании Отделения строительных наук. 9–11 окт. 1951 г.** / Академия архитектуры УССР. – К. : Изд-во АА УССР, 1951. – 30 с.

198. **Формування соціалістичного стилю архітектури** : нарада в Академії архітектури УРСР // Архітектура і будівництво. – 1956. – № 4. – С. 31.

Нарада скликана Інститутом історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР. Вміщено виступи співробітників.

199. **Хакало Б. Наукова нарада з питань будівництва панельних жилих будинків** // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 1. – С. 31-32.

Наукова нарада в Академії архітектури УРСР. Основні питання будівництва панельних будинків та завдання Академії.

200. **Бойко Н. Украинской академии архитектуры 60!** : 30 июня, накануне профессионального праздника архитекторов, состоялась сессия Украинской академии архитектуры, посвященная 60-ти летию со дня ее образования // Строительство & Реконструкция. – 2005. – № 8. – С. 11 : фот.

На с. 11 – про те, що серед перших дійсних членів Академії архітектури УРСР був архітектор В. Г. Заболотний.

201. **Войцехівська Г. Академія Архітектури УРСР – (1945–1956): актуалізація суспільного значення** // Інформаційний бюлетень. – 2011. – № 4. – С. 28-37.

12 жовтня 2010 р. у приміщенні ДНАББ ім. В. Г. Заболотного відбулися Сьомі Заболотнівські читання «Архітектурна і будівельна книга в Україні» на тему «Академія Архітектури УРСР – (1945–1956): актуалізація суспільного значення». У засіданні взяли участь представники галузевих корпорацій, науково-дослідних інститутів, творчих архітектурних майстерень, навчальних закладів архітектурно-будівельного спрямування, провідних бібліотек різних відомств, громадських організацій.

202. **Войцехівська Г.А. Працювали на перспективу: Академії архітектури УРСР – 65 років** // Міське господарство України. – 2010. – № 3. – С. 44-45 : фот.

Про історію створення, склад, видатних діячів та припинення діяльності Академії архітектури УРСР (1945–1956).

203. *Гречина М. Жилий будинок академії архітектури // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1946. – № 2. – С. 39-40 : плани, рис.*

204. **Прошлое, настоящее и будущее Украинской академии архитектуры // Строительство & Реконструкция. – 1998. – № 3. – С. 12.**

Коротко викладено історію створення та основні напрямки діяльності Академії архітектури УРСР та роль першого президента Академії В. Г. Заболотного у її становленні.

205. **Развитие строительной науки и техники в Украинской ССР. Т. 3 / гл. редкол. М. М. Жербин [и др.]. – К. : Наук. думка, 1990. – 352 с.**

На с. 301-302 відзначена роль Академії архітектури УРСР, Академії будівництва і архітектури УРСР у розвитку архітектури та будівництва в Україні.

206. **60 академических лет : по материалам секретариата Украинской академии архитектуры // А+С. – 2005. – № 3. – С. 88-89 : портр., ил.**

Коротко про діяльність Академії архітектури УРСР, Академії будівництва і архітектури УРСР (1945–1963) та необхідність відновлення діяльності академії архітектури на державних засадах.

207. **Штолько В. Українській академії архітектури 20 років // А+С. – 2012. – № 3/4. – С. 16-17.**

Про створення та діяльність Академії архітектури УРСР, а також сучасні завдання з відновлення діяльності Української академії архітектури на державному рівні.

208. **Ювілей Української академії архітектури // А.С.С. – 1995. – № 1. – С. 48 : фот.**

Про 50-річчя від дня створення Академії архітектури УРСР. Згадується академік В. Г. Заболотний, перший президент Академії архітектури УРСР, та його творча майстерня. Згадується Наукова бібліотека Академії архітектури УРСР (нині ДНАББ ім. В. Г. Заболотного).

ЖИТТЯ ТА ДІЯЛЬНІСТЬ ПЕРШИХ ДІЙСНИХ ЧЛЕНІВ АКАДЕМІЇ

Заболотний Володимир Гнатович

209. **Архітектор В. Г. Заболотний: бібліографічний портрет (1898–1962) : бібліогр. покажч. / ДНАББ ; уклад. О. Б. Шинкаренко ; редкол.: Г. А. Войцехівська, С. С. Артамонова. – К. : Укрархбудінформ, 1998. – 46 с. : рис. – (Видатні зодчі України). – Імен. покажч.: с. 38-40. – Предм. покажч.: с. 41. – Хронолог. покажч.: с. 42-43.**

210. **Бурлака Ф. Зодчий // Україна. – 1946. – № 1. – С. 9 : портр.**

Про життя та творчу діяльність архітектора В. Г. Заболотного, зокрема про проект житлового комбінату «Луч» у м. Харкові, Будинок засідань Верховної Ради УРСР у м. Києві, проекти відбудови й архітектурного оформлення українських міст, зруйнованих у роки Другої світової війни.

211. **Войцехівська Г. Володимир Гнатович Заболотний, президент Академії архітектури УРСР. До 50-річчя пам'яті // Наталія Борисівна Чмутіна. Життєвий та творчий шлях архітектора / М-во культури України, Нац. акад. образотв. мистецтва і архітектури, Ін-т проблем сучасного мистецтва ; упоряд. Олена Мазніченко. – К. : Адеф-Україна, 2012. – С. 45-60 : іл.**

Про життєвий і творчий шлях видатного українського зодчого ХХ ст., засновника і президента Академії архітектури УРСР (1945–1956), доктора архітектури, професора, талановитого педагога, громадського діяча В. Г. Заболотного.

На с. 44 – портрет В. Г. Заболотного (1948/1949 рр.).

На с. 46 – В. Г. Заболотний, П. Г. Юрченко, П. Ф. Альошин, Ю. А. Дорбир (фото 1927 р.).

На с. 49 – А. Р. Гейзе, проф. В. Г. Заболотний, А. М. Мілецький (фото 1941 р.).

На с. 52 – «Портрет архітектора В. Г. Заболотного» (художник О. О. Шовкуненко, 1943 р.).

На с. 54 – академіки і співробітники Академії архітектури УРСР: О. В. Власов, О. І. Неровецький, І. А. Грабовський, М. Г. Лисенко, В. Г. Заболотний, П. Ф. Альошин, М. О. Грицай, О. М. Вербицький (1953 р.).

На с. 58 – портрет В. Г. Заболотного (1951 р.).

212. **Войцехівська Г. Патріот українського мистецтва (До 110-річчя від дня народження В. Г. Заболотного)** // Українська академія мистецтва : дослідн. та наук.-метод. пр. – Вип. 15. – К., 2008. – С. 441-447 : іл.

Про життєвий шлях та всебічну діяльність В. Г. Заболотного, його внесок у вирішення численних архітектурно-будівельних проблем у довоєнній та повоєнній Україні, становлення архітектурної науки, розвиток галузевої видавничої справи, виховання студентів – майбутніх майстрів зодчества, а також діяльність В. Г. Заболотного як фундатора унікального книжкового зібрання – Наукової бібліотеки, заснованої у 1944 р. при Президії Української філії Академії архітектури СРСР і яка з 1998 р. носить ім'я В. Г. Заболотного.

На с. 441 – портрет архітектора.

На с. 445 – конкурсний проект забудови вул. Хрещатик у м. Києві (нереалізований; 1944 р.).

213. **Гасовський П. Зодчий Володимир Заболотний** // Радянське мистецтво. – 1947. – 29 січня. – С. 2 : портр.

В. Г. Заболотний – кандидат у депутати Верховної Ради УРСР від Лозовської виборчої дільниці. Життєвий і творчий шлях.

214. **Головні та міські архітектори Києва. 1799–1999** : каталог виставки до двохсотріччя введення посади головного архітектора Києва / НДІТІАМ, Головкивархітектура ; М. В. Виноградова, М. Б. Кальницький, Д. В. Малаков, А. О. Пучков, О. С. Червінський ; за заг. ред. М. М. Дьоміна. – К. : НДІТІАМ : Головкивархітектура, 1999. – 36 с. : іл.

Біографічні дані та творча діяльність головних архітекторів м. Києва з 1799 по 1999 рр.

На с. 26 – стаття «Володимир Гнатович Заболотний. Головний архітектор Києва. 1940–1941 рр.», що інформує про життя та багатогранну діяльність В. Г. Заболотного. Вміщено портрет архітектора.

На с. 26 – будинок Верховної Ради УРСР (креслення головного фасаду, план першого поверху, інтер'єр вестибюлю); проект реконструкції площі Верховної Ради УРСР; кінотеатр «Дніпро»; будинок Укоопспілки на Хрещатику; добудова корпусу Державної філармонії; конкурсний проект розпланування Урядової площі (будівлі ЦК КП(б)У та Раднаркому УРСР, перспектива з пташиного польоту); конкурсний проект розпланування та забудови Хрещатика.

215. **Грачова Л.М. Архітектор Володимир Гнатович Заболотний** / Л. М. Грачова – К. : Будівельник, 1967. – 44 с. : іл. – (Видатні зодчі України).

Про життєвий шлях та архітектурну діяльність В. Г. Заболотного.

216. **Грачова Л.М. Заболотний Володимир Гнатович** // Мистецтво України : біограф. довід. / за ред. А.В. Кудрицького. – К. : «Укр. енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 1997. – С. 246.

Про життєвий шлях, архітектурну діяльність та наукові праці В. Г. Заболотного.

217. **Заболотний Володимир** // Енциклопедія українознавства. Т. 2 / Наук. т-во ім. Т. Г. Шевченка у Львові ; [голов. ред. В. Кубійович]. – Перевид. в Україні. – Львів, 1993. – С. 104-105 : портр.

Біографічна довідка про життя та творчість В. Г. Заболотного. Вміщено портрет архітектора.

218. **Заболотний Володимир Гнатович** // Митці України : енциклопед. довід. / за ред. А. В. Кудрицького. – К. : «Укр. енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 1992. – С. 250.

Короткі відомості про життя та творчу діяльність В. Г. Заболотного.

219. **Заболотний Володимир Гнатович** // Словник художників України / редкол.: М. П. Бажан [та ін.]. – К. : Голов. ред. УРЕ, 1973. – С. 85 -86 : іл.

Коротка довідка про життя та творчість В. Г. Заболотного.

На с. 86 – будинок Верховної Ради УРСР (архітектор – В. Г. Заболотний).

220. **Заболотний Володимир Гнатович** // Українська радянська енциклопедія : у 12 т. / редкол.: М. П. Бажан (голов. ред.) [та ін.]. – 2-ге вид. – Т. 4 : Електрод – Кантаридин. – К. : Голов. ред. УРЕ, 1979. – С. 153 : портр.

Коротка довідка про життя і творчу діяльність В. Г. Заболотного. Вміщено портрет архітектора.

221. **Заболотний Володимир Гнатович** // Український радянський енциклопедичний словник : у 3 т. / редкол.: М. П. Бажан (голов. ред.) [та ін.]. – Т. 1 : А. – Кабарга. – К. : Голов. ред. УРЕ, 1966. – С. 733 : портр.

Короткі дані про життєвий шлях і творчі праці В. Г. Заболотного. Вміщено портрет архітектора.

222. **Заболотний Володимир Гнатович** // Український радянський енциклопедичний словник : в 3-х т. / редкол.: А. В. Кудрицький (відп. ред.) [та ін.]. – 2-е вид. – Т. 1 : А – Калібр. – К. : Голов. ред. УРЕ, 1986. – С. 632 : портр.

Коротка довідка про життя та творчу діяльність В. Г. Заболотного. Вміщено його портрет.

223. **Заболотный Владимир Игнатьевич** // Большая Советская Энциклопедия : в 51 т. / гл. ред. Б. А. Введенский ; редкол.: Н. Н. Аничков [и др.]. – 2-е изд. – Т. 16. – М. : БСЭ, 1952. – С. 275.

Коротка довідка про життя і творчу діяльність В. Г. Заболотного.

224. **Заболотный Владимир Игнатьевич** // Большая Советская Энциклопедия : в 30 т. / гл. ред. А. М. Прохоров ; редкол.: Н. К. Байбаков [и др.]. – 3-е изд. – Т. 9. – М. : Совет. энцикл. – 1972. – С. 263.

Короткі біографічні дані, основні роботи В. Г. Заболотного, інформація про його державні нагороди.

225. **Заболотный Владимир Игнатьевич** // Украинская советская энциклопедия. Т. 4 : Желатин – Кетозы / редкол.: М. П. Бажан [и др.]. – К. : Гл. ред. УСЭ, 1980. – С. 54 : портр.

Коротка довідка про життя і творчу діяльність В. Г. Заболотного. Вміщено портрет архітектора.

226. **Заболотный Владимир Игнатьевич** // Украинский советский энциклопедический словарь : в 3 т. / редкол.: А. В. Кудрицкий (отв. ред.) [и др.]. – Т. 1 : А – Капсюль. – К. : Гл. ред. УСЭ, 1988. – С. 615–616 : портр.

Коротка довідка про життя та творчу діяльність В. Г. Заболотного. Вміщено його портрет.

227. **Заболотный Владимир Игнатьевич** // Энциклопедический словарь : в 2 т. / гл. ред. Б. А. Введенский ; редкол.: С. Р. Гершберг [и др.]. – Т. 1 : А – Маскарон – М. : Совет. энцикл., 1963. – С.374.

Коротка інформація про життєвий шлях та творчу діяльність В. Г. Заболотного.

228. **Заболотный Владимир Игнатьевич** // Энциклопедический словарь : в 3 т. / гл. ред. Б. А. Введенский ; редкол.: Н. Н. Аничков [и др.]. – Т. 1 : А – Й. – М. : БСЭ, 1953. – С.621 : портр.

Стисла інформація про життєвий шлях та творчу діяльність В. Г. Заболотного. Вміщено портрет архітектора.

229. **Заболотный Владимир Игнатьевич** : лич. лист чл. СА УССР. – К., 1956. – 15 л. *Особовий листок члена Спілки архітекторів УРСР, де вміщено інформацію про життєвий шлях та творчу діяльність В. Г. Заболотного.*

230. *Карманова И. 100 лет со дня рождения В. И. Заболотного* : этому событию была посвящена торжественная сессия Украинской Академии архитектуры // Строительство & Реконструкция. – 1998. – № 12. – С. 16.

Життєвий і творчий шлях архітектора В. Г. Заболотного та урочисту сесію Української академії архітектури, що відбулась у приміщенні ДНАББ ім. В. Г. Заболотного.

231. *Кілессо С. Зодчий: До 80-річчя з дня народження [В. Г. Заболотного]* // Прапор комунізму. – 1978. – 13 серп. – С. 3.

Про життєвий шлях і творчий доробок архітектора В. Г. Заболотного.

232. *Кілессо С. Володимир Заболотний – архітектор, вчений, педагог* // Пам'ять століть. – 2008. – № 1/2. – С. 140-142 : іл.

Про життєвий і творчий шлях архітектора, засновника та першого президента Української Академії архітектури – В. Г. Заболотного.

233. *Кілессо С. Володимир Заболотний – зодчий, вчений, педагог* // Будівництво України. – 2008. – № 5. – С. 28-29.

Про життєвий шлях, архітектурні проекти В. Г. Заболотного. Особливу увагу приділено архітектурному обличчю споруди Верховної Ради УРСР; відзначено компактність плану, чіткість функціональної організації та логічність конструктивного вирішення будівлі.

На с. 28 – портрет В. Г. Заболотного.

На с. 29 – проект урядового центру на місці Михайлівського Золотоверхового монастиря у м. Києві (1934 р.; архітектори: В. Г. Заболотний, П. Г. Юрченко, В. Онащенко). Проект Триумфальної арки на честь возз'єднання України з Росією (1954 р., 1 премія). Будинок Верховної Ради (1939 р.; архітектор – В. Г. Заболотний).

234. *Кілессо С.К. Заболотний Володимир Гнатович* // Енциклопедія Сучасної України / Нац. акад. наук України, Наук. т-во ім. Шевченка, Ін-т енциклопед. дослідж. НАН України / голов. ред. кол.: Дзюба І.М. [та ін.]. – Т 10 : З – Зор. – К., 2010. – С. 22.

Вміщено стислу інформацію про життя і творчу діяльність В. Г. Заболотного.

На с. 22 – будівля Укркоопспілки на Хрещатику в Києві (архітектор – В. Г. Заболотний).

235. *Лебедєв Г. Академік Володимир Заболотний* // Київська старовина. – 1999. – № 3. – С. 121-128.

Інформація про життя та діяльність архітектора В. Г. Заболотного.

236. *Лебедев Г. Визначний український зодчий ХХ століття // Народна творчість та етнографія. – 2003. – № 1/2. – С. 70-75.*

Інформація про життя та діяльність архітектора В. Г. Заболотного.

237. **Маєстро архітектури** : до 115-річчя від дня народження В. Г. Заболотного (1898–1962) // Календар знаменних і пам'ятних дат. – 2013. – № 3. – С. 71-79 : портр. – Бібліогр. в кінці ст.

Вміщено інформацію про життя та діяльність архітектора В. Г. Заболотного.

238. *Набок Л. Володимир Заболотний та національні традиції в архітектурі* : 3 серпня виповнилося 40 років з дня смерті академіка архітектури Володимира Гнатовича Заболотного, уродженця Переяслава // Вісник Переяславщини. – 2002. – 7 серп. – С. 5 : фот.

Вміщено інформацію про життя та діяльність архітектора В. Г. Заболотного.

239. *Некрасов В. В. Г. Заболотний* / В. Некрасов, П. Гасовський. – К. : Мистецтво. – 1947. – 39 с. : іл. – (Майстри мистецтва України).

Про дитинство, життєвий шлях і архітектурні пошуки В. Г. Заболотного, його діяльність на посаді головного архітектора Київської філії Українського інституту проектування міст «Діпромiсто» та керівництво архітектурною майстернею АА УРСР.

На с. 3 – портрет В. Г. Заболотного роботи художника О. О. Шовкуненка.

На с. 29-39 – репродукції архітектурних проектів В. Г. Заболотного.

240. *Силин О.П. Видатний архітектор В. Г. Заболотний* // Український історичний журнал. – 1974. – № 12. – С. 111-116.

Вміщено інформацію про життя та діяльність архітектора В. Г. Заболотного.

241. *Тимошенко О. Академік В. Г. Заболотний – видатний український архітектор-практик, вчений, педагог* / О. Тимошенко, В. Соченко // Сучасні проблеми архітектури та містобудування. / Київ. нац. ун-т буд-ва і архітектури. – Вип. 14. – К. : КНУБА, 2005. – С. 99-109.

Про життя та багатогранну діяльність В. Г. Заболотного – архітектора-практика, доктора архітектури, майстра живопису, знавця історії зодчества і народного мистецтва, автора мистецтвознавчих праць, педагога і громадського діяча. Акцентовано увагу на великому значенні архітектурної діяльності майстра для сучасної України.

242. *Яблонський Д. Життя та діяльність Володимира Гнатовича Заболотного – президента Академії архітектури УРСР* / Д. Яблонський, Н. Чмутіна, Л. Грачова // Вісник Національного університету «Львівська політехніка» / Львівська політехніка. – Львів, 2003. – № 486. – С. 97-106 : іл.

Про життя і творчу діяльність талановитого зодчого, педагога, вченого та громадського діяча В. Г. Заболотного.

На с. 99 – конкурсний проект Урядової площі. Будинок Раднаркому (архітектор – В. Г. Заболотний).

На с. 100 – загальний вигляд будинку Верховної Ради України (архітектор – В. Г. Заболотний).

На с. 102 – сесійна зала будинку Верховної Ради України.

На с. 103 – фойє другого поверху будинку Верховної Ради України.

На с. 105 – конкурсний проект на відбудову Хрещатика. Вид з площі Калініна (архітектор – В. Г. Заболотний).

243. **Владимир Игнатьевич Заболотный** : [некролог] // Строительство и архитектура. – 1962. – № 10. – С. 40 : портр.

Некролог пам'яті видатного діяча української культури, дійсного члена АБіА СРСР та УРСР, лауреата Державної премії, доктора архітектури, професора В. Г. Заболотного.

244. **Володимир Гнатович Заболотний** [некролог] // Вісник Академії будівництва і архітектури УРСР. – 1962. – № 3. – С. 68 : портр.

Опубліковано некролог пам'яті знаного українського архітектора, президента Академії архітектури УРСР, дійсного члена Академії архітектури СРСР В. Г. Заболотного.

Альошин Павло Федотович

245. **Биографические справки о жизни и деятельности архитекторов** : отчет за 1962 г. / НИИТИ ; исполн. Э. Я. Полонская. – К., 1962. – 33 л. – Библиогр. в конце ст.

На с. 4-6 вміщено інформацію про життя та діяльність П. Ф. Альошина.

246. **Варнина Т. Архитектурная поэзия Алешина** // Дом Индекс. – 2011. – № 2. – С. 46-51 : цв. ил.

Життєвий та творчий шлях відомого київського архітектора, академіка П. Ф. Альошина, якому виповнилося 130 років з дня народження.

247. **Гальченко В. Рэтро от мэтра** : в гостях у П. Ф. Алешина / В. Гальченко, В. Бочкарев / Архитектура и престиж. – 1999. – № 3. – С. 59-63 : фот.

Про життя та діяльність архітектора П. Ф. Альошина. Вміщено світлини інтер'єру помешкання архітектора на вул. В. Житомирській, 17 у м. Києві.

248. **Десятник Г. Павло Федотович Альошин** : київські зодчі // Янус Нерухомість. – 1998. – № 8. – С. 16.

Про життя та діяльність архітектора П. Ф. Альошина.

249. **Ерофалов Б. Архитектор Алешин: viva academia!** // А+С: Art+Construction. – 2007. – № 2. – С. 97-102 : ил.

Розглянуто біографію архітектора П. Ф. Альошина та його архітектурні досягнення.

250. **Карманова И. Архитектор Павел Федотович Алешин** : 120-летию со дня рождения посвящается // Строительство & Реконструкция. – 2001. – № 4. – С. 24.

Про життя та діяльність архітектора П. Ф. Альошина.

251. **Нечипоренко Л. Майстер та його творіння. Архітектор Павло Альошин вважав, що Київ може й повинен мати свій стиль, отож зведені за його проектами споруди красиві й вишукані** // Хрещатик. – 2006. – 29 берез. (№ 45). – С. 8-9 : фот.

Висвітлено діяльність ДНАББ ім. В. Г. Заболотного щодо організації мистецьких виставок, презентацій нових видань, відзначення ювілеїв архітекторів і будівельників, київських раритетних будинків, зокрема підкреслено, що «це універсальний культурний центр, де спілкуються кияни, яким не байдужа доля нашого міста: тут діє клуб «Національні святині». Основну увагу зосереджено на проведенні заходу до ювілею П. Ф. Альошина, висвітлення творчого шляху архітектора, його відомих проектів (Будинок вчителя, «дім лікарів», особняк Ковалевського в Липках, будинок Ольжинської жіночої гімназії, відновлення і реконструкції головного корпусу університету імені Тараса Шевченка тощо).

252. **Павло Федотович Альошин (1881–1961)** : бібліогр. письм. довідка (книги та статті з періодичних видань і збірників за 2000–2005 рр.) / ДНАББ ім. В. Г. Заболотного ; уклад. О. М. Піхур. – К. : ДНАББ ім. В. Г. Заболотного, 2006. – 21 с.

Вміщено бібліографічну інформацію про видання, що стосуються життя та діяльності архітектора П. Ф. Альошина.

253. **Павло Федотович Альошин (1881–1961)** : бібліогр. покажч. / Держбуд України, Держ. наук. архітектур.-буд. б-ка ім. В. Г. Заболотного. - К. : Укрархбудінформ, 2000. - 62 с. - (Видатні зодчі України).

Вміщено бібліографічну інформацію про видання, що стосуються життя та діяльності архітектора П. Ф. Альошина.

254. *Придатко Р.И. Памяти выдающегося зодчего* // Строительство и архитектура. – 1982. – № 4. – С. 29 : фот.

Про життя та діяльність архітектора П. Ф. Альошина.

255. *Ясиевич В.Е. Павел Алешин* // Архитектура СССР. – 1988. – № 1. – С. 96-101.

Про життя та діяльність архітектора П. Ф. Альошина.

256. *Ясиевич В.Е. Творческое кредо зодчего* // Строительство и архитектура. – 1981. – № 3. – С. 26-28.

Про життя та діяльність архітектора П. Ф. Альошина.

257. *Ясієвич В.Є. Київський зодчий П. Ф. Альошин* / В. Є. Ясієвич. – К. : Будівельник, 1966. – 67 с. : іл. – (Видатні зодчі України).

Про життя та діяльність архітектора П. Ф. Альошина.

Безсонов Сергій Васильович

258. **С. В. Безсонов** // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 3. – С. 32.

Про життя та діяльність С. В. Безсонова.

259. *Максимов П. С. В. Безсонов: (1885–1955)* : [некролог] // Архитектурное наследство / Академия стр-ва и архитектуры СССР, Ин-ут теории и истории архитектуры и строит. техники. – № 8. – М. : Гос. изд-во лит-ры по стр-ву и архитектуре, 1957. – С. 187-188.

Вербицький Олександр Матвійович

260. **Биографические справки о жизни и деятельности архитекторов** : отчет за 1962 г. / НИИТИ ; исполн. Э. Я. Полонская. – К., 1962. – 33 л. – Библиогр. в конце ст.

На с. 10-11 вміщено інформацію про життя та діяльність О. М. Вербицького.

261. *Грицай М.О. Олександр Матвійович Вербицький* : (до 80-річчя з дня народження) / М. О. Грицай, О. Ігнатов // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 5. – С. 39 : портр.

Про життя та діяльність архітектора О. М. Вербицького.

262. *Корнільєва Г.І. Олександр Матвійович Вербицький* // Сучасні проблеми архітектури та містобудування : наук.-техн. зб. – Вип. 8 (спеціальний) : Архітектурна школа КІБІ-КНУБА. До 70-річчя діяльності. – К.: КНУБА, 2000.– С. 52-57.

Спогади випускниці архітектурного факультету 1948 р. про О. М. Вербицького – професора кафедри архітектурного проектування архітектурного факультету КІБІ.

На с. 55 зазначено, що в Художньому інституті, починаючи з третього курсу, архітектурне проектування провадилося в трьох майстернях, якими керували такі зодчі, як

О. М. Вербицький, В. Г. Заболотний, Є. І. Катонін, кожен з яких мав свій творчий почерк, що віддзеркалювалось на проектах студентів.

263. *Кохан С.В. О. М. Вербицький – архітектор і педагог / С. В. Кохан, С. К. Кілессо. – К. : Будівельник, 1966. – 28 с. : іл., портр. – (Видатні зодчі України). – Бібліогр. в підрядк. прим.*

Про життя та діяльність архітектора О. М. Вербицького.

264. *Фісун О. До 130-річчя видатного українського архітектора О. Вербицького // БудМайстер. – 2005. – № 18. – С. 42-45 : цв.ил.*

Про творчу долю українського архітектора О. М. Вербицького та його тісний зв'язок з м. Києвом.

265. *Чепелик В.В. А. М. Вербицький – мастер рационалистического модерна : (К 100-летию со дня рождения) // Строительство и архитектура. – 1975. – № 9. – С. 33-37 : портр., рис., фот.*

Про життя та діяльність архітектора О. М. Вербицького.

266. **Олександр Матвійович Вербицький** [некролог] // Вісник Академії будівництва і архітектури УРСР. – 1958. – № 4. – С. 79 : портр.

Про життя та діяльність архітектора О. М. Вербицького.

Власов Олександр Васильович

267. *Андреев П. Александр Власов / П. Андреев, Ю. Яралов // Советская архитектура : сборник. – М., 1964. – Вып. 16. – С. 89-102.*

Про життя та діяльність архітектора О. В. Власова.

268. *Крашенинников А.Ф. Архитектор Александр Власов : к выставке работ, посвященной 100-летию со дня рождения / А.Ф. Крашенинников // Строительство и бизнес. – 2002. – № 4. – С. 24-25.*

Про життєвий та творчий шлях архітектора, вміщено фото та плани проектів.

269. *Овсянникова Е. Сельская идиллия. Неизвестные проекты Александра Власова // Красивые дома. – 2002. – № 1 (27). – С. 82-85.*

Из сімейного архіву архітектора – проекти одноповерхових житлових будинків.

270. *Овсянникова Е.Б. Утопии Александра Власова // Архитектура и строительство России. – 1994. – № 7. – С. 8-11 : ил.*

Про творчість архітектора О. Власова.

271. *Рябушин А. Памяти Александра Васильевича Власова: (1900–1962) // Декоративное искусство СССР. – 1962. – № 12. – С. 28-32 : фот., ил.*

272. *Хигер Р. Мастера молодой архитектуры (А. Власов, И. Леонидов, М. Барц, М. Синявский) / Р. Хигер // Архитектура СССР. – 1934. – № 9. – С. 33-38 : ил.*

Розглянуто роботи молодих архітекторів О. Власова, І. Леонідова, М. Барца, М. Синявського, Г. Зундבלата.

Лисенко Михайло Григорович

273. **Лисенко Михайло Григорович** // Українська радянська енциклопедія. У 12 т. / голов. редкол.: М. П. Бажан (голов. ред.) [та ін.]. – 2-е вид. – Т. 6. Куликів – Мікроклімат. – К. : УРЕ, 1981. – С. 142 : портр.

Коротко про життя та творчу діяльність скульптора М. Г. Лисенка.

274. **Лысенко Л. Скульптор Михаил Лысенко (1906–1972)** // Галерея. – 2006. – № 1/2. – С. 32-33 : ил.

Коротко про життя та творчу діяльність скульптора М. Г. Лисенка.

275. **Николаєва І. Скульптор М. Г. Лисенко** // Україна. – 1948. – № 9. – С. 30 : іл.

Коротко про життя та творчу діяльність скульптора М. Г. Лисенка.

276. **Нітенко А. Михайло Григорович Лисенко** : нарис про життя та творчість / А. Нітенко. – К. : Держвидав. образотв. мист. і музич. літ., 1958. – 31 с. : іл.

Про життя та творчу діяльність скульптора М. Г. Лисенка.

Неровецький Олександр Іванович

277. **Дехтяр С.Б. Основатель школы поточно-скоростного строительства** : (к столетию со дня рождения А. И. Неровецкого) // Строительство и архитектура. – 1984. – № 3. – С. 27 : портр.

278. **Миرونенко Д. Український інженер-будівельник Олександр Інокентійович Неровецький (1884–1950)** // Міське господарство України. – 2014. – № 2. – С. 44-45 : фот. – Бібліогр. в кінці ст.

Про життєвий шлях та професійну діяльність О. І. Неровецького – віце-президента і дійсного члена Академії архітектури УРСР, члена-кореспондента Академії архітектури СРСР, члена Спільки архітекторів УРСР, педагога, голови Українського наукового інженерно-технічного товариства будівельників, професора (1884–1950).

279. **Неровецкий Александр Иннокентиевич** [Изоматериал] : лич. лист чл. СА УССР. – К. : [б. и.], 1945. – 12 л. – (в пап.).

Про життя та професійну діяльність О. І. Неровецького.

280. **Фролов Д. Інженер О. І. Неровецький** / Д. Фролов. – К. : Будівельник, 1967. – 71 с. : іл. – (Видатні зодчі України).

Про відомого українського інженера, педагога і вченого О. І. Неровецького.

281. **О. І. Неровецький (1884-1950)** [некролог] // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1950. – № 4. – С. 55 : фот.

Про життя та професійну діяльність О. І. Неровецького.

Академія архітектури УРСР (1944–1956) : бібліогр. письм. довідка / Мінрегіон України, Держ. наук. архітектур.-будів. б-ка ім. В. Г. Заболотного ; уклад. Д. О. Мироненко ; редкол.: Г. А. Войцехівська, Д. О. Мироненко, С. М. Смирнова. – К., 2015. – 34 с.